

LICEO MACHIAVELLI
PROGRAMMA SVOLTO DALL' INS. ALBERTINI ANNA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
a.s.2019-2020

CLASSE 1°D

Disegno

- Costruzioni geometriche e poligoni regolari
- chiaroscuro di un elemento dell'arte greca
- Schemi dell'ordine dorico, ionico e corinzio

Storia dell'arte

Modulo 1

- Arte nella preistoria: scultura, arte rupestre nel paleolitico e nel neolitico, dolmen e menhir
- Mezzaluna fertile, civiltà della Mesopotamia
- Gli egizi: le mastabe, le piramidi, templi e palazzi, la pittura e il rilievo, la scultura
- La civiltà egea: i Cretesi e le città-palazzo; i Micenei e le città-fortezza

Modulo 2 – l'arte greca

- Il periodo di formazione
- l'età arcaica, il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici, la pittura vascolare, la scultura
- scultura del Periodo Severo
- l'età classica e la scultura (Mirone, Policletto, Fidia), l'architettura (Partenone, teatro greco, modello di città di Mileto)
- Alessandro Magno e l'Ellenismo; la scultura di Prassitele e di Lisippo. La scultura a Pergamo e a Rodi. La pittura e il mosaico

Modulo 3

- l'arte etrusca (la città, le mura e le porte, l'architettura civile, religiosa e funeraria, pittura e scultura)

Modulo 4 - Arte romana.

- Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'Impero
- I Romani e l'arte, tecniche costruttive dei romani, l'arco e la volta, i materiali, i paramenti murari
- l'architettura: mura, strade e ponti, fognature e acquedotti, terme, templi, costruzioni onorarie, quelle per lo svago e per i giochi cruenti
- Il Pantheon e il Colosseo
- la pittura, i 4 stili
- la scultura: il ritratto privato e quello ufficiale (Augusto di Prima Porta), il rilievo storico celebrativo (Ara pacis e colonna di Traiano)
- le case dei romani: domus, insula, villa e Palazzo imperiale

Modulo 6 – nascita e sviluppo di Florentia, città romana

giugno 2020

l'insegnante Anna Albertini